

GRIGNON FRANC

I. — FICHE BOTANIQUE ET FORESTIÈRE

1. — DENOMINATIONS

COMMERCIALES OFFICIELLES : Grignon franc (France), Red Louro (Angleterre), Wane (Hollande).

SCIENTIFIQUE : *Ocotea rubra* Mez (Lauracée).

VERNACULAIRES : BRÉSIL : Louro vermelho. — GUYANES : FRANÇAISE : Grignon rouge, Grignon franc. — HOLLANDAISE : Wane (Saramaca), Tétéroma (Arawak). — ANGLAISE : Determa.

2. — HABITAT

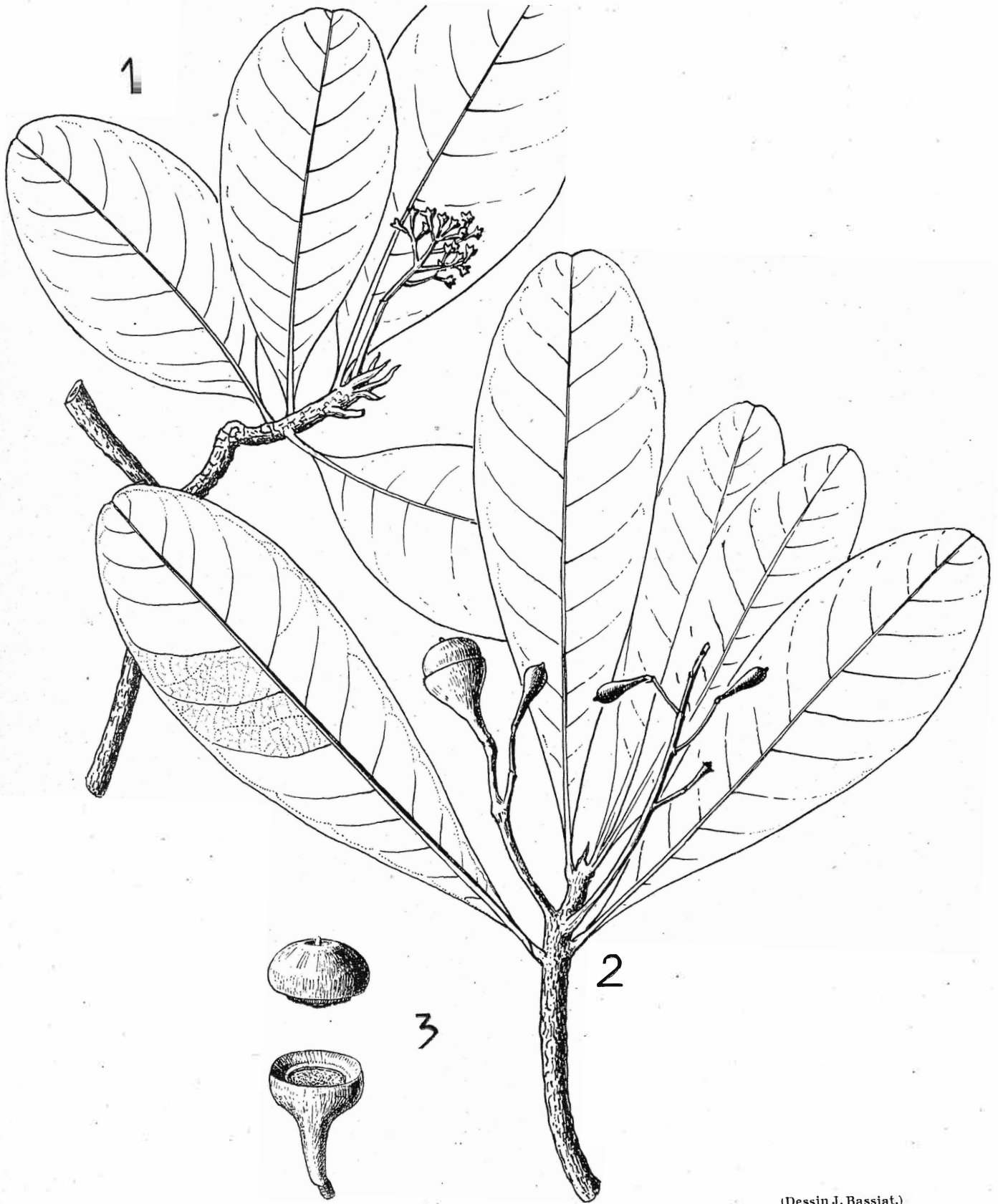
Essence forestière de l'Amérique tropicale : Guyanes et région nord-est de l'Amazonie brésilienne; signalée aussi aux Antilles (Trinidad). Connu depuis longtemps en Guyane française, où le Grignon franc a été fréquemment exploité dans la région du Maroni.

3. — DESCRIPTION DE L'ARBRE

Très bel arbre pouvant atteindre jusqu'à 1 m. 30 de diamètre et environ 25 mètres de hauteur sous branches. Fût cylindrique, sans contreforts à la base, donnant normalement des bois utiles de 12 mètres de long sur 80 centimètres. Ecorce brun clair, d'abord finement fendillée longitudinalement avec des lenticelles disposées en séries longitudinales, puis légèrement écailleuse sur les arbres âgés. Tranche épaisse d'environ 7 millimètres, rouge dans sa partie interne plutôt cassante.

Ramure assez développée, avec des branches ascendantes et noueuses. Feuillage dense, groupé à l'extrémité de rameaux épais; de larges cicatrices foliaires orbiculaires ou elliptiques. Jeunes pousses couvertes d'un fin tomentum jaune; petits bourgeons jaune pubérulents, entourés par de longues bractées linéaires-lancéolées de 1 à 1,5 cm., également pubérulentes. Feuilles simples, alternes, entières et pétiolées, en moyenne longues de 9 à 15 cm. et larges de 3 à 5 cm. Pétiole grêle, de 1 à 3 cm., plat en dessus, renflé à la base. Limbe plus ou moins coriace, glabre, obtus ou émarginé au sommet, cunéiforme à la base et légèrement décurrent. Nervure principale saillante à la face inférieure, 10 à 15 nervures secondaires saillantes sur les deux faces, recourbées et presque invisibles au bord du limbe.

Inflorescences axillaires en corymbes lâches ou en panicules, plus courtes que les feuilles, pubérulentes. Très petites fleurs, hermaphrodites, longues de 3 mm. avec un pédicelle de 5 à 8 mm. et de minuscules bractées à la base. Périanthe à tube de 1 mm. avec 6 segments sur deux rangs. Etamines dis-



(Dessin J. Rassié.)

GRIGNON FRANC (*Ocotea rubra* Mez)

1 Rameau avec feuilles et inflorescence 1/1 - 2 Rameau avec feuilles et fruits, 2/3

3 Drupe détachée de sa cupule, 1/1

posées par 3 en 4 verticilles ; 9 étamines fertiles très pileuses, avec anthères à 4 loges, sessiles : les 6 externes avec anthères s'ouvrant vers l'intérieur de bas en haut par valves, les 3 internes avec anthères s'ouvrant de même mais latéralement et munies chacune de deux glandes basilaires ; 3 staminodes stipiformes, densément hirsutes. Ovaire globuleux, glabre, inséré dans le creux du réceptacle, avec un style grêle, 1-loculaire, à 1 ovule apical et pendant.

Fruit drupacé entouré à la base par le réceptacle persistant et charnu en forme de cupule. Drupe globuleuse, mucronulée au sommet, lisse, se détachant de la cupule, d'environ 2 cm. de diamètre ; cupule hémisphérique, très épaisse. Graine sans albumen, à cotylédons charnus.

4. — ASPECT ET STRUCTURE DU BOIS

Cœur et aubier différenciés. Bois parfait brun rosé, lustré, avec reflets dorés. Aubier plus pâle, grisâtre ou gris rosé, large de 4 à 8 cm. Bois à grain plutôt grossier, avec un contrefil irrégulier, rappelant un peu le Tiama (*Entandrophragma angolense*) par son aspect, mais bien distinct microscopiquement par la présence de cellules à huile essentielle associées aux rayons.

En section transversale. — Zones d'accroissement pratiquement indistinctes. Pores disséminés, assez gros et rares, apparaissent à la loupe de forme ovale, soit isolés, soit accolés par 2 ou 3 et encombrés de thylls à parois minces. Parenchyme circumvasculaire en manchons peu développés, se confondant presque à faible grossissement avec les pores dont la tendance à une disposition en courtes rangées obliques se trouve ainsi accusée. Rayons plutôt étroits et en nombre moyen, se détachant à la loupe par leur couleur sur le fond fibreux plus foncé.

En section longitudinale tangentielle. — Traces vasculaires bien visibles sur les débits et inégalement longues, avec des contenus brillants dûs aux thylls. Rayons distincts à la loupe avec un éclairage convenable, sous forme de tirets fusiformes, de taille variable et plus foncés que le fond fibreux brillant. Parenchyme pratiquement invisible à faible grossissement.

En section longitudinale radiale. — Traces vasculaires plutôt plus creuses que dans les débits sur dosse, franchement d'inégale longueur par suite du contrefil. Fines maillures, courtes et nombreuses, du type Acajou, de 0,4 à 0,6 millimètre environ de haut.

II. — FICHE INDUSTRIELLE ET COMMERCIALE

1. — CARACTERES ESTHETIQUES

Bois parfait de couleur rose brun, assez pâle, uniforme, paraissant ne pas changer à la lumière. Le bois frais, encore humide est plutôt rose saumon.

Aubier distinct de couleur gris-rosâtre.

Grain grossier, vaisseaux assez larges et uniformément répartis, texture très homogène. Zones d'accroissement à peu près invisibles.

Fibre droite ou léger contrefil.

Pas d'odeur caractéristique.

2. — CARACTERES PHYSIQUES

Bois tendre et léger (densité à 15 % d'eau : 0,52 à 0,59).

Rétractibilité volumétrique totale modérée et rétractibilité tangentielle deux fois plus forte que la rétractibilité radiale.

Bois moyennement nerveux.

Le séchage est assez difficile. S'il est conduit assez lentement, le bois ne présentera pas trop de déformations ni de fentes.

Séchage artificiel possible, mais assez délicat en raison des risques d'affaissement.

Bois parfait d'excellente conservation. Assez résistant à la pourriture, même en milieu un peu humide (constructions extérieures). N'est guère attaqué par les insectes et paraît même présenter une assez bonne résistance aux attaques des termites. Est parfois donné comme peu attaqué par les tarets.

3. — CARACTERES MECANIQUES

Bois ayant d'assez bonnes résistances mécaniques, aux efforts statiques de compression et de flexion. Assez souple. Résistance au choc moyenne. Bonne cohésion transversale.

4. — CARACTERES TECHNOLOGIQUES

Travail très facile, aussi bien à la main qu'aux outils. Ne désaffûte pas les couteaux (teneur en silice très faible). Le contrefil à peine marqué ne gêne pas le rabotage. Mais la finition est difficile car on ne parvient pas à bien polir ce bois tendre et creux.

Nécessite, pour être verni ou peint, un bouche-porage très abondant.

Les clous et les vis s'enfoncent facilement et tiennent assez bien.

Se colle sans difficulté.

5. — USAGES

C'est un des meilleurs bois de la Guyane. Usages multiples notamment pour le bordage des embarcations, la menuiserie de bâtiment extérieure ou intérieure, les meubles.

Au Surinam est considéré comme un des meilleurs bois de traverses de chemin de fer.

A été également utilisé avec avantage dans certaines constructions portuaires (îles Hawaï).

