

# BAHIA

## I. - FICHE BOTANIQUE ET FORESTIÈRE

### 1. — DENOMINATIONS.

COMMERCIALES : Bahia, Abura (anglais).

SCIENTIFIQUES : *Mitragyne ciliata* Aubr. et Pellegr. et *M. stipulosa* O. Kuntze (Famille des Rubiacées).

### VERNACULAIRES :

Bahia (agni).  
Agofa (ébrié).  
Sofoa (attié).  
Soufo, Sozo (abé).  
Propro (gouro).  
Atchiupon (bonoua).  
Bodo (brignan).  
Elilom (yaoundé).  
Ohombé, Hokobi (bakoko).  
Moukonja, Malamba (douala).  
Louambo (Mabéa).  
Elelom n'zame (pahouin).  
Tobou, Tobo (eschira, hapounou).  
Ossoupon (sikiani).  
N'torval, N'towo (m'poungué).

### 2. — HABITAT.

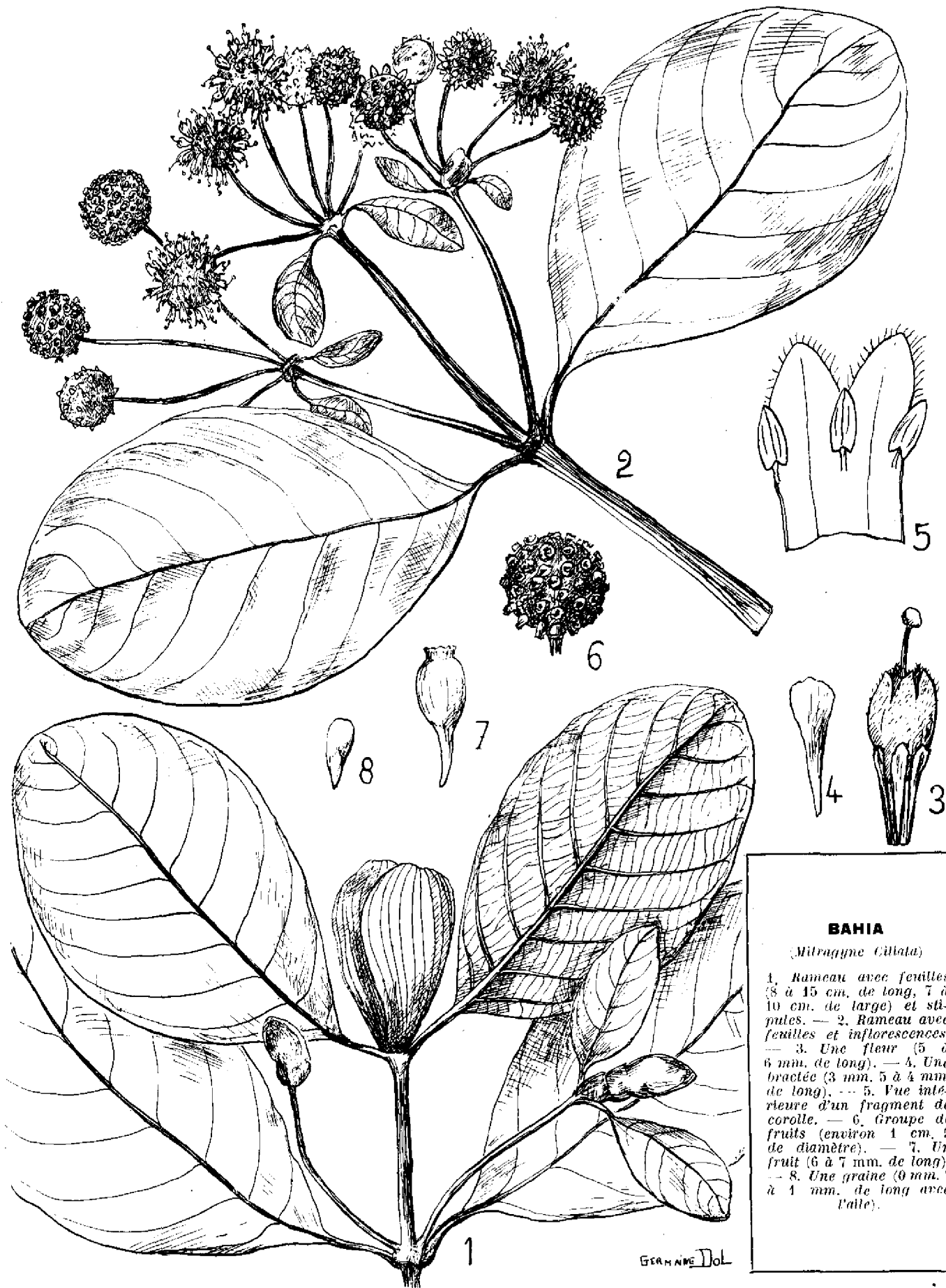
La Bahia est très répandu dans la zone des forêts de l'Afrique Occidentale et Equatoriale. Il ne vit qu'en station très humide et forme fréquemment des peuplements purs dans les bas-fonds de vallées et dans les terres marécageuses. Il remonte dans la zone des savanes boisées le long des galeries forestières.

Il est particulièrement abondant dans toute la zone voisine des lagunes, en Côte d'Ivoire.

### 3. — DESCRIPTION DE L'ARBRE.

Le Bahia est un arbre de moyennes dimensions pouvant atteindre 20 mètres de hauteur de fût et 1 mètre de diamètre ; celui-ci dépasse assez rarement cependant 0 m. 80. Le fût est cylindrique, sans contreforts. Couronne très étroite, branches peu importantes, tortueuses. Feuillage épais en grosses boules très serrées. L'écorce est cendrée, très épaisse, écailleuse, jaune rosée sur tranche, fonçant pour prendre une teinte rouge brique. Grandes feuilles simples, opposées, un peu coriaces, elliptiques larges, à sommet arrondi ou atténué, à base obtuse, arrondie ou en forme de coin ; elles sont longues de 10 à 50 cm. et possèdent 8 ou 10 nervures secondaires.

Inflorescence en forme de tête globuleuse composée de multiples petites fleurs très serrées. Calice à dents obtuses et ciliées chez l'espèce de forêt humide, *M. ciliata*. Corolle en entonnoir de 5 à 6 mm. de longueur, blanc-verdâtre, velue en dehors, glabre en dedans, à 5 lobes munis de pointes filiformes. Fruit en boule, constitué de nombreuses petites capsules ; graines nombreuses, minuscules, finement ailées.



**BAHIA**

*(Mitragyna ciliata)*

1. Rameau avec feuilles (8 à 15 cm. de long, 7 à 10 cm. de large) et stipules. — 2. Rameau avec feuilles et inflorescences. — 3. Une fleur (5 à 6 mm. de long). — 4. Une bractée (3 mm. 5 à 4 mm. de long). — 5. Vue intérieure d'un fragment de corolle. — 6. Groupe de fruits (environ 1 cm. 5 de diamètre). — 7. Un fruit (6 à 7 mm. de long). — 8. Une graine (0 mm. 7 à 1 mm. de long avec l'alle).

GERMAIN DOL

#### 4. — ASPECT ET TEXTURE DU BOIS.

Cœur et aubier très peu différenciés. Aubier mince, jaunâtre lorsqu'il est frais, prenant à l'air une teinte ocre rouge. Bois de cœur de teinte mate, jaunâtre un peu rosée, grain fin et structure très homogène ; nombreux pores très petits et très serrés.

L'exposition à la lumière fait perdre la teinte jaunâtre du bois qui prend une coloration gris-rose, mate, presque uniforme. Le Bahia du Gabon est généralement moins coloré que celui de la Côte d'Ivoire. Le cœur est fréquemment creux chez les arbres âgés.

Densité à l'état sec : de 0,500 à 0,630.

*En section transversale.* — Zones d'accroissement à peine marquées. Vaisseaux petits, très nombreux et très uniformément répartis ; rayons très fins et très rapprochés, bien discernables à la loupe ; pas de parenchyme apparent.

*En section longitudinale tangentielle et en section longitudinale radiale.* — Vaisseaux très fins et très rapprochés ; rayons presque invisibles sur la face tangentielle. Peu de différence d'aspect entre la face radiale et la face tangentielle.

## II. - FICHE INDUSTRIELLE ET COMMERCIALE

### 1. — CARACTERES ESTHETIQUES.

Bois à structure très homogène, à grain fin, de teinte mate, gris rosé, rappelant l'Aune et le Sap gum. Pas de différence appréciable d'aspect entre la face radiale et la face tangentielle.

### 2. — CARACTERES PHYSIQUES.

Bois tendre et léger (0,50 à 0,63 à 15 % d'humidité) à retrait modéré, mais sujet à se fendre au cœur, moyennement nerveux.

Le bois de Bahia s'échauffe ou se pique facilement à l'état vert. Un séjour prolongé dans l'atmosphère humide et chaude des cales de navire lui est souvent funeste. Aussi est-il recommandé de débiter rapidement les grumes à la Colonie même et de faire sécher les sciages avant expédition.

Une fois sec, le Bahia n'est plus sujet à la piqure mais, peu durable aux intempéries, il est contre indiqué pour la menuiserie extérieure.

### 3. — CARACTERES MECANIQUES.

Bois très adhérent et peu fissile, offrant des résistances moyennes en compression et flexion axiales, très élastique et moyennement résilient. Ce bois présente la particularité de se comprimer facilement en flanc, ce qui permet de l'imprimer en creux à l'aide de molettes pour la fabrication de moulures, de baguettes d'encadrement et de motifs imitant le bois sculpté. L'ensemble de ses caractéristiques mécaniques en font, non un bois de charpente, mais un bois de travail.

### 4. — CARACTERES TECHNIQUES.

Le Bahia se débite facilement avec n'importe quel type de scie. On peut préconiser l'emploi, sur les rubans de masse moyenne, d'une denture à pas de 52 à 58 mm. et angle d'attaque de 28 à 30°, la vitesse linéaire de la lame étant de 30 à 35 mètres par seconde.

Sur les petits rubans d'atelier, le pas de la denture ne devra pas dépasser 40 mm.

Les autres opérations d'usinage, corroyage et finition ne soulèvent aucune

difficulté ; les tenons et mortaises se taillent aisément et leur assemblage tient solidement ; les clous et vis s'enfoncent facilement et tiennent bien. Le bois se tourne, se sculpte, se grave et se polit parfaitement. Il peut se teinter et se vernir et prend la colle et la peinture sans difficulté.

#### 5. — USAGES.

Le Bahia convient essentiellement pour la menuiserie intérieure non apparente, pour les carcasses de meubles plaqués, les moulures et baguettes d'encadrement, la broserie, la tournerie et vraisemblablement aussi pour le modelage, la sculpture sur bois, les articles de dessin, la fabrication des crayons, des rouleaux d'impression pour papier peint, etc...

Les essais ont montré également qu'il résistait particulièrement bien aux acides et qu'il devait convenir de ce fait pour la fabrication de cuves et de matériel pour les industries chimiques, la teinturerie, etc., et pour les séparateurs d'accumulateurs. Il faut reconnaître cependant que par suite des difficultés d'approvisionnement, cette essence aux multiples applications n'a guère été utilisée d'une manière suivie que pour la fabrication des baguettes d'encadrement.

#### 6. — COMMERCE.

Le Bahia n'a jusqu'ici été importé en France qu'occasionnellement et en quantités insignifiantes, ces tentatives s'étant généralement soldées par un échec en raison de la mauvaise conservation des grumes.

Etant donné l'abondance relative de cette essence dans la zone côtière de la Côte d'Ivoire et au Cameroun et l'importance des débouchés qui pourraient s'offrir à elle, il y a lieu de considérer la possibilité de débiter et sécher ce bois avant expédition.

Ce problème qui est plus généralement celui de la commercialisation des bois tendres altérables, paraît pouvoir être résolu en premier lieu au Cameroun.

